



BARBARA MESSAS

Designer e Ilustradora

CONTATO

Rua Cerro Corá, 2123,
Vila Romana. São Paulo, SP.

(11) 2339-3770

(11) 941-408-833

barbaramessas@gmail.com

www.barbaramessas.com

RESUMO

Formada em Artes Visuais pela Unesp com intercâmbio em língua e cultura chinesas na Universidade de Hubei. 4 anos de experiência com produção em ilustração e design gráfico, 3 anos trabalhando na área de artes plásticas.

IDIOMAS

Inglês fluente-Toefl nota 98

Chinês intermediário-HSK2 e HSKK1

FORMAÇÃO

Intercâmbio em Cultura Chinesa

Hubei University,
Hubei, China. 2015 - 2016

Bacharelado em Artes Visuais

Universidade Estadual "Júlio de Mesquita Filho",
São Paulo. 2009 - 2014

EXPERIÊNCIA

Freelance. 2014 - atual

Ilustradora e Designer

Criação de material gráfico (ilustração, diagramação, produção) para propaganda, pesquisas acadêmicas, livros. Entre clientes destacam-se: Mood Hunter e Instagram, Fundação de Apoio à Universidade de São Paulo e Mostra SP de Fotografia.

Editora Nobel. 2017 - atual

Assistente de Arte

Diagramação de livros infantis e infanto-juvenis (capa e miolo), produção de edições especiais, contato com editoras parceiras no exterior para produção de co-edições, auxílio na documentação de importação de cargas.

SOFTWARES

Illustrator

Photoshop

Indesign

Pacote Office

PESSOAL

Proatividade

Trabalho em Equipe

Comunicação Interpessoal

Criatividade e Expressão

CONTATOS DE REFERÊNCIA

Vivian Valli

Diretora de Arte/Produção

Editora Nobel

(11) 3706-1444

Juliana Bota

Gerente de Logística

Renova Energia

(11) 3509-1113

Cintia Alves

Gerente de RH

Renova Energia

(11) 3509-1113

Lucrécia Couso

Gerente

Espaço Ophicina

(11) 3813-8466

EXPERIÊNCIA

Galeria Paralelo. 2014 - 2015

Encarregada Administrativa

Recepção e atendimento de clientes, venda de obras de arte, organização e montagem de eventos (exposições, feiras), serviços administrativos, divulgação via redes sociais (manutenção de newsletters e website).

Trabalho na produção (montagem de exposição, contatos e prestação de contas) do projeto "A Luz da Floresta e o Arco da Destruição", financiado pela lei Rouanet e com apoio da Fundação PNB Paribas

Espaço Ophicina. 2013 - 2014

Assistente de Produção de Arte

Recepção e atendimento de clientes, venda de serviços (montagem de exposições, impressões em fineart, molduras, materiais de conservação de arte), gerenciamento de produção, compras de insumos, organização e montagem de eventos e exposições. Responsável também pelo design gráfico e divulgação (via redes sociais).

Participação na produção de exposições no Itaú Cultural, Museu Afro Brasil, Galerias Plataforma, FASS, DOC e co-curadoria da exposição "Enquanto Sublime"

VOLUNTARIADO

TEDxSãoPaulo 2016 - atual

Auxiliar de Produção

Recepção e credenciamento e orientação dos participantes do evento, assistência aos palestrantes, auxílio das equipes de produção.